



BBB-1913000302040002 Seat No. _____

M. P. A. (Sem. IV) (Kathak) (WEF-2019)

Examination

June-July - 2021

General Theory (Elective)

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 60

- સૂચના : (1) દરેક પ્રશ્ન લખવો ફરજિયાત છે.
(2) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- 1 ગ્રહનું નૃત્યમાં મહત્ત્વ જણાવી અને ગ્રહ આધારિત બંદિશો માહિતી આપો.
- 2 કથક નૃત્યમાં ભાવપ્રદર્શન અને તેના માધ્યમો જણાવો.
- 3 કથક નૃત્યનું સૌંદર્યલક્ષી વિશ્લેષણ કરો.
- 4 સંગીત રત્નાકર ગ્રંથમાં નૃત્યના સંદર્ભો વિશે માહિતી આપો.
- 5 કથક નૃત્યમાં રંગમંચ વિશે જણાવો.

ENGLISH VERSION

- Instructions :** (1) All questions are compulsory.
(2) All questions carry equal marks.

- 1 Describe importance of Grah in dance and give information about bandish based on Grah.
- 2 Write about presentation of 'Bhav' and mediums of 'Bhav'.
- 3 Make aesthetical analysis of Kathak dance.
- 4 Give information about dance references in Sangeet Ratnakar scripture.
- 5 Write about stage performance of Kathak dance.